

平成24年度 全国舞台照明技術者会議

「創造」と「技術」の両立に向けて

全国展開に向けての試み！（蓄積とシリーズ化へ…）

2012年 12月 10 日(月)

会 場 / アルファあなぶきホール

小ホール棟5F 多目的会議室「玉藻」

参 加 費 / 一般1,000円・学生500円・協会員無料

開催時間 / 13:00～18:00

主催 / 公益社団法人 日本照明家協会

協力 / アルファあなぶきホール

公益財団法人 高松観光コンベンション・ビューロー



全国舞台照明技術者会議

第1部 基礎講座（新人・学生・舞台関係者を対象）

舞台照明家に必要な基礎シリーズ

服部 基氏(株式会社ライティングカンパニーあかり組)

第2部 技術講座（新人・熟年者を対象）

恥ずかしくて聞けない、でも知りたい技術

倉本 泰史氏(株式会社エアーパーワーサプライ)

第3部 最先端の照明

進化する信号形態「イーサネットの利用とは」

宇佐美 浩一氏(株式会社マイルランテック)

第4部 座談会

照明デザイナーへの道 「壁を越えて歩んできた道」

沢田 祐二氏(株式会社沢田オフィス)

林 光政氏(株式会社林オフィス)

江野 慎次氏(有限会社互光舞台照明)

服部 基氏(株式会社ライティングカンパニーあかり組)

※尚当日、出演者・項目の変更の可能性があります。※懇親会を開催致します。(会費:5,000円)

●シンポジウムご参加の方は、協会四国支部へ11月30日(金)までに、裏面の申込用紙にてFAXまたはメールにてお申込みください。

シンポジウム

日時 **12月10日(月) 13:00~18:00**

会場 **アルファあなぶきホール 小ホール棟5F 多目的会議室「玉藻」**

▶参加費：一般1,000円・学生500円・協会員無料 ※尚当日、出演者・項目の変更の可能性があります。

13:00~14:00

舞台照明家に必要な基礎シリーズ

1部
基礎講座

講師：服部 基氏(株式会社ライティングカンパニーあかり組)

フィルター(不思議な世界)カラーフィルターには様々な色が含まれています。

■ フィルターの歴史と種類、その特質を様々な角度から検証

60分

14:10~15:10

恥ずかしくて聞けない、でも知りたい技術

2部
技術講座

講師：倉本 泰史氏(株式会社エアーパワーサプライ)

記憶卓の使い方

■ 調光の歴史~現在の記憶卓の開発史、記憶卓の概念とは ■ プリセット卓の用語と機能解説

60分

15:20~16:20

最先端の照明

3部
最先端の照明

講師：宇佐美 浩一氏(株式会社マイルランテック)

進化する信号形態「イーサネットの利用とは」

■ システム化により何が出来るのか? ■ 他の領域とのコラボレイトを考える

60分

16:30~18:00

照明デザイナーへの道「壁を越えて歩んできた道」

4部
座談会

沢田 祐二氏(株式会社沢田オフィス)、林 光政氏(株式会社林オフィス)

江野 慎次氏(有限会社互光舞台照明)、服部 基氏(株式会社ライティングカンパニーあかり組)

現在第一線で活躍しているデザイナー達がどのような道を歩んできたのか...

■ 過去を振り返りながらどのように壁を越えてきたのかじっくりとお話を伺います。

90分

アクセス

アルファあなぶきホール

〒760-0030 香川県高松市玉藻町9-10
TEL:087-823-3131(代表) FAX:087-823-3124

- 高松中央インターから車で15分
- 高松西インターから車で20分
- JR高松駅より徒歩8分
- ことடன்高松築港駅より徒歩8分
- 高松空港より車で約30分

懇親会

会場：アルファあなぶきホール 大ホール棟6F レストラン「シレーヌ」

会費：5,000円

時間：18:30~21:00



平成24年度全国舞台照明技術者会議 参加申込み用紙

全国舞台照明技術者会議

参加 不参加

懇親会

参加 不参加

氏名

所属(会社)

経験年数

この申込み面を **11月30日(金)** までに公益社団法人日本照明家協会 四国支部事務局 までFAXまたはメールにてお送り下さい。

TEL&FAX.088-692-5031 / E-MAIL shikoku-shibu@jaled.or.jp